

82

75 新 馬 牛 鴿 詩



中華書局印行

庚31
18

我的書

新詩

馴 鴿

目次

- | | |
|-------------|----------|
| 1. 馴鴿兒 | 9. 再見 |
| 2. 這裏有…… | 10. 睡的贊美 |
| 3. 春天和燕子 | 11. 漁村 |
| 4. 紫藤花 | 12. 晚景 |
| 5. 我要飛,我要啼. | 13. 溪邊 |
| 6. 池邊 | 14. 荷花 |
| 7. 自然之美 | 15. 乘涼 |

8. 紫薇花

國立中央圖書館

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
NANKING

17. 葡萄棚下

18. 雨後

19. 農夫

20. 秋雲兒

21. 月夜泛舟

22. 秋的早晨

23. 樹下彈琴

24. 月夜

25. 冬遊

26. 我們的操場

27. 冬天的園林

28. 梅花

29. 冬的早晨

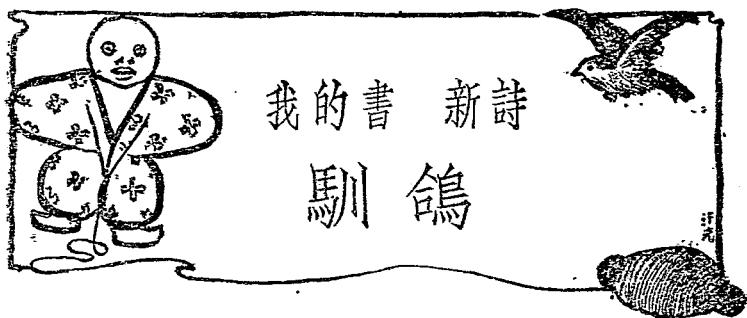
30. 案頭的水仙花

31. 江上雪景

32. 冰的鑼兒

33. 我願……

34. 小河



馴鴿兒

馴鴿兒呀！

請你飛到雲姊姊的家裏，

帶一個信兒給她：

叫她駕着秋風下來，

伴了我到天上去遊戲。

※ ※ ※ ※ ※ ※

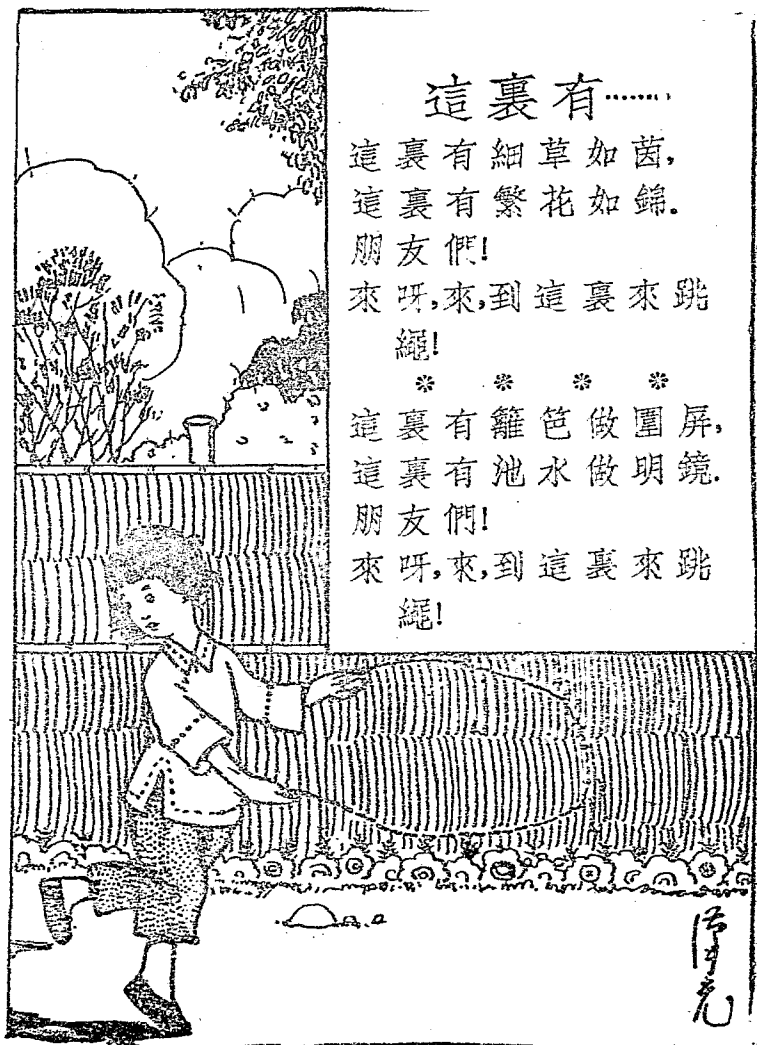
馴鴿兒呀！

請你再飛到月婆婆的家裏，

帶一個信兒給她：

叫她放出皎潔的光輝，

使天上像“夢的世界”那樣美麗。



這裏有……

這裏有細草如茵，

這裏有繁花如錦。

朋友們！

來呀，來，到這裏來跳

繩！

* * * *

這裏有籬笆做圍屏，

這裏有池水做明鏡。

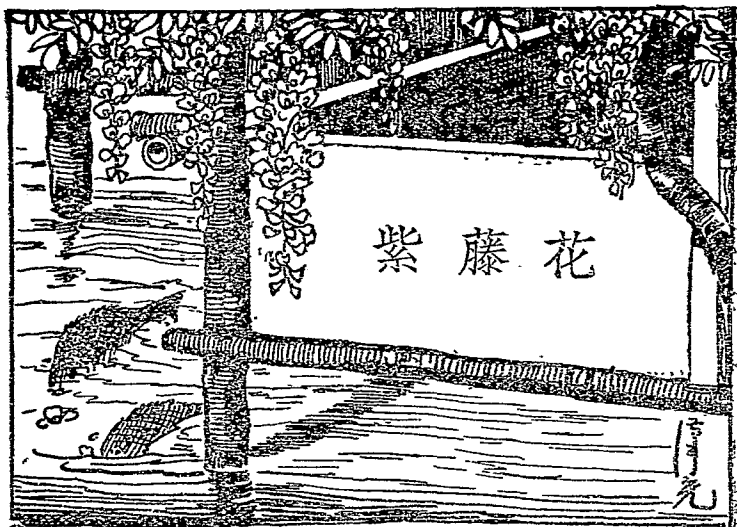
朋友們！

來呀，來，到這裏來跳

繩！

序





紫藤花，滿院開。

長條覆簷，低枝拂水，

何等的燦爛呀，何等的鮮美！

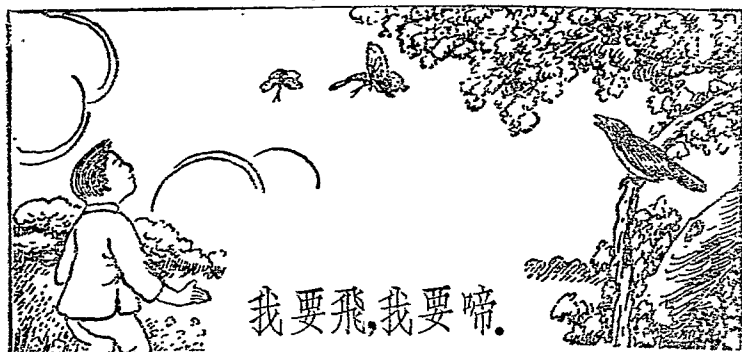
忽地一陣風來，落花紛紛的飛墜：

有的落在廊下，一片片襯着青苔；

有的落在水面，給池中的游魚嚼碎。

美麗的花呀！

你或開或落，總是一樣的可愛！



蝶兒翩翩的飛,

鶯兒聲聲的啼。

蝶兒呀!

我要向你借一借美麗的彩衣。

我也要跟着你飛;

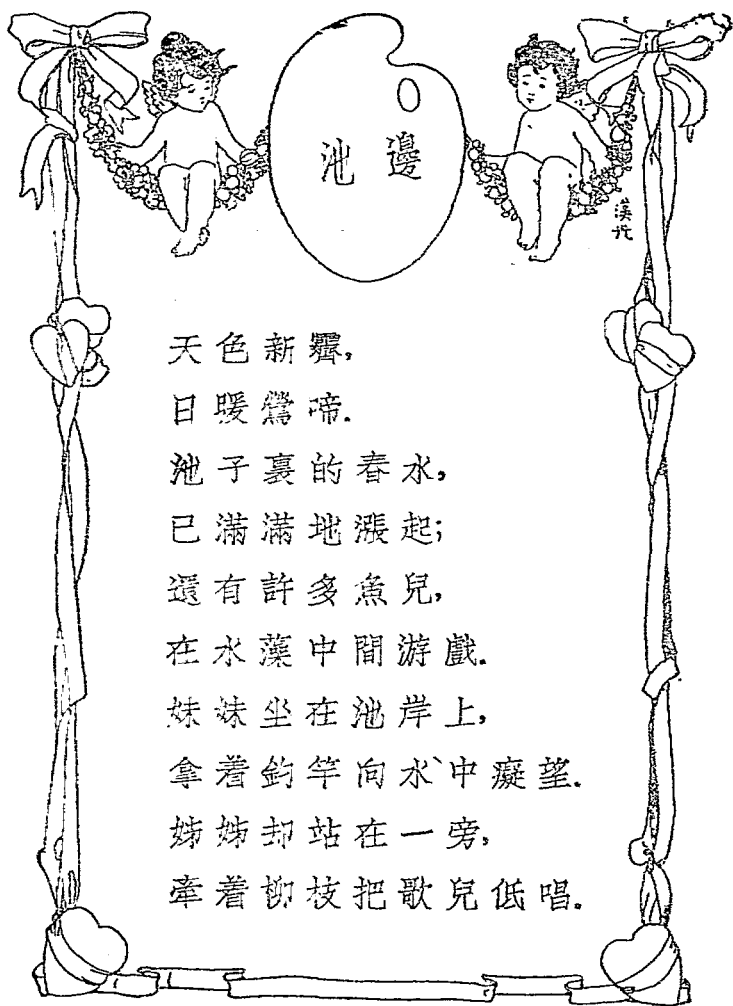
鶯兒呀!

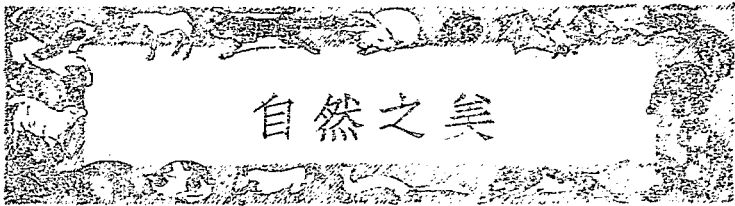
我要向你借一借清脆的歌喉。

我也要跟着你啼。

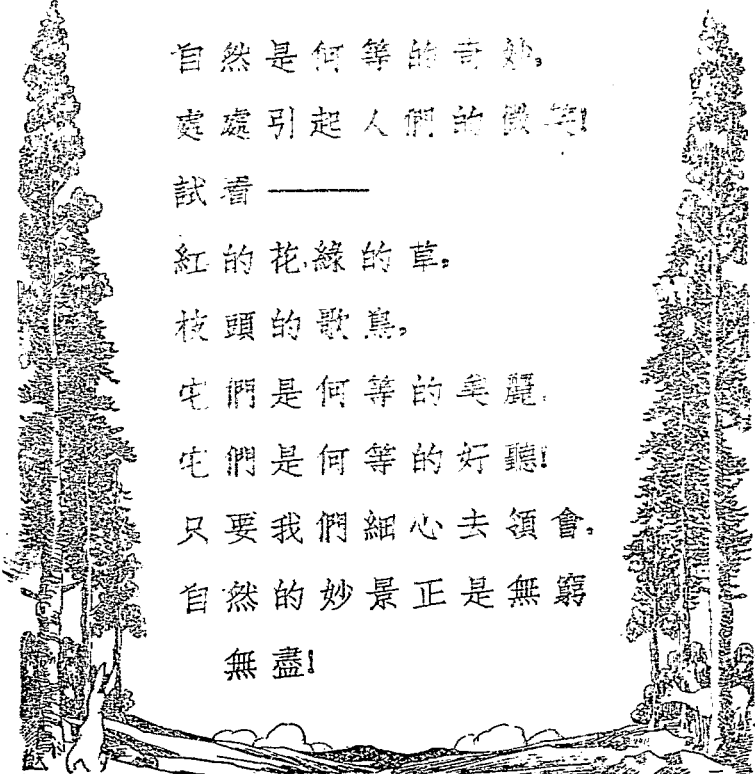
那時,我可以和你們一同遊戲,

你們豈不是多了一個好伴侶?

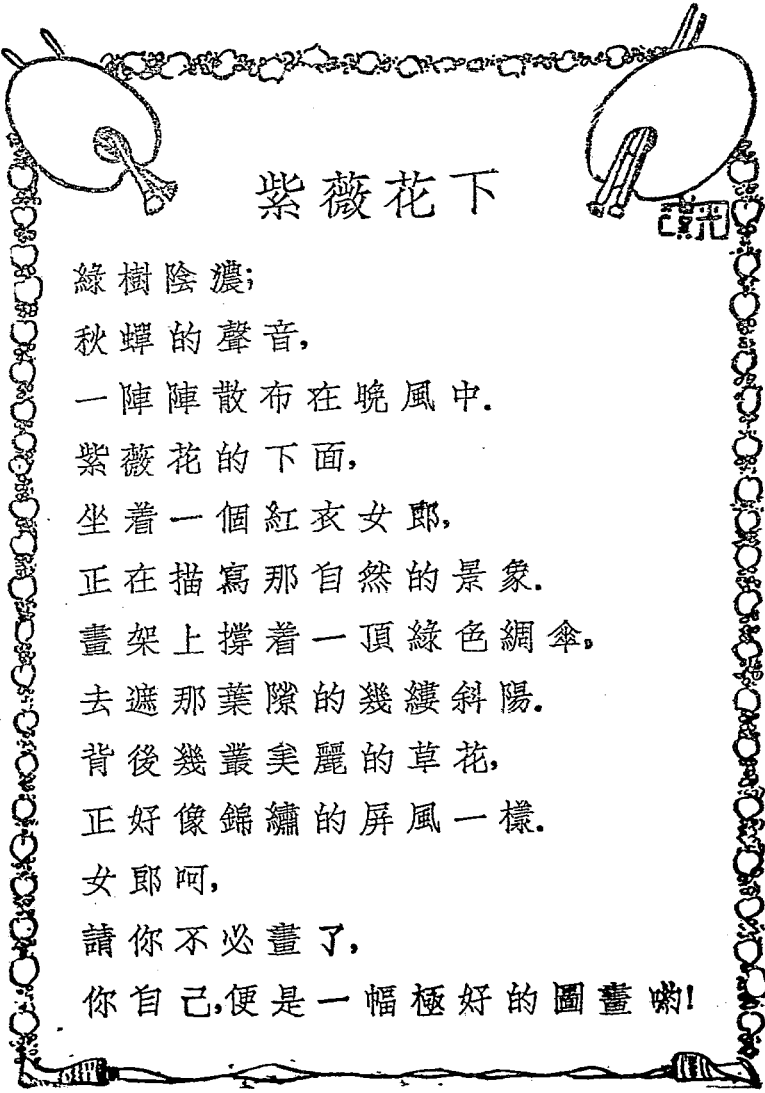




自然之美



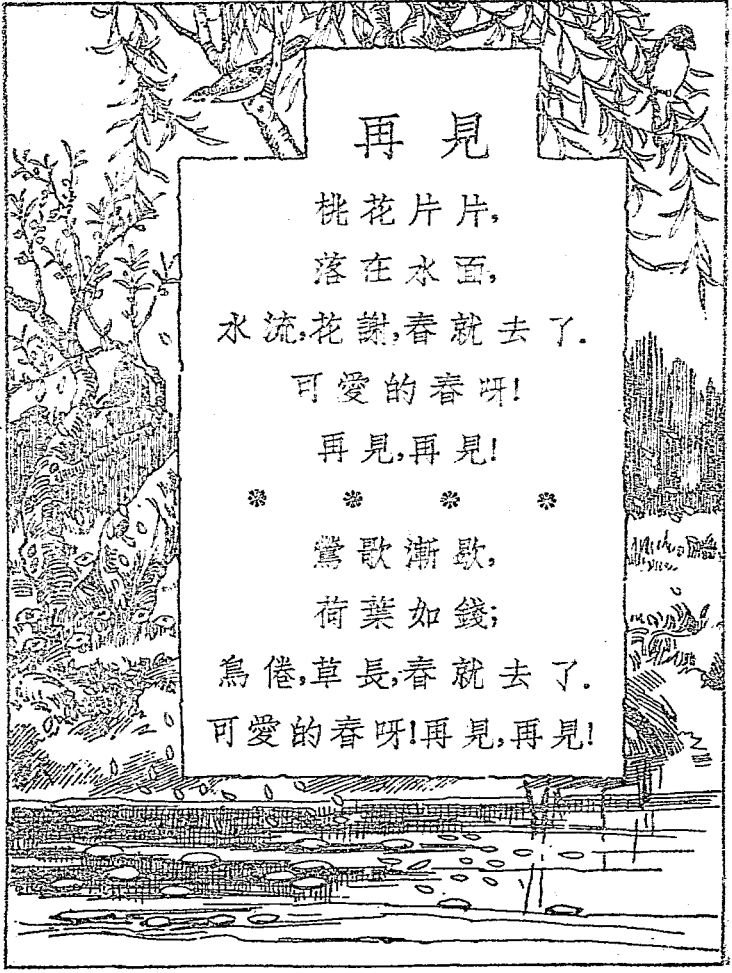
自然是何等的奇妙，
處處引起人們的微笑！
試看——
紅的花綠的草，
枝頭的歌鳥，
它們是何等的美麗，
它們是何等的好聽！
只要我們細心去領會，
自然的妙景正是無窮
無盡！



紫薇花下

綠樹陰濃；
秋蟬的聲音，
一陣陣散布在晚風中。
紫薇花的下面，
坐着一個紅衣女郎，
正在描寫那自然的景象。
畫架上撐着一頂綠色綢傘，
去遮那葉隙的幾縷斜陽。
背後幾叢美麗的草花，
正好像錦繡的屏風一樣。
女郎呵，
請你不必畫了，
你自己，便是一幅極好的圖畫喇！





再 見

桃花片片，
落在水面，
水流，花謝，春就去了。

可愛的春呀！

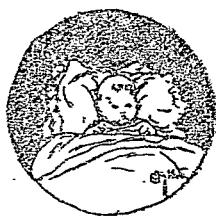
再見，再見！

※ ※ ※ ※

鶯歌漸歇，
荷葉如錢；
鳥倦，草長，春就去了。
可愛的春呀！再見，再見！



睡的美麗



睡呀，

小弟弟！

不要怕，

姊姊在這裏呢！

※ ※ ※

夢的世界是安靜
的，

夢的世界是美麗
的：

裏面有紅的花，

裏面有綠的草；

小鳥在樹上歌唱，

蝴蝶在花間舞蹈；

還有小小的船兒，
在綠波中漂搖。

※ ※ ※

和暖的太陽，

甜蜜的花香，

它們都等着你呢。

你爲甚麼不去玩
一趟？

※ ※ ※

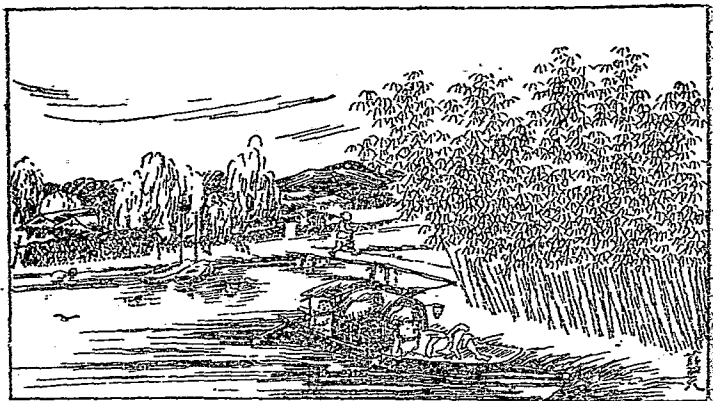
睡呀，

小弟弟！

不要怕，

姊姊在這裏呢！

漁 村

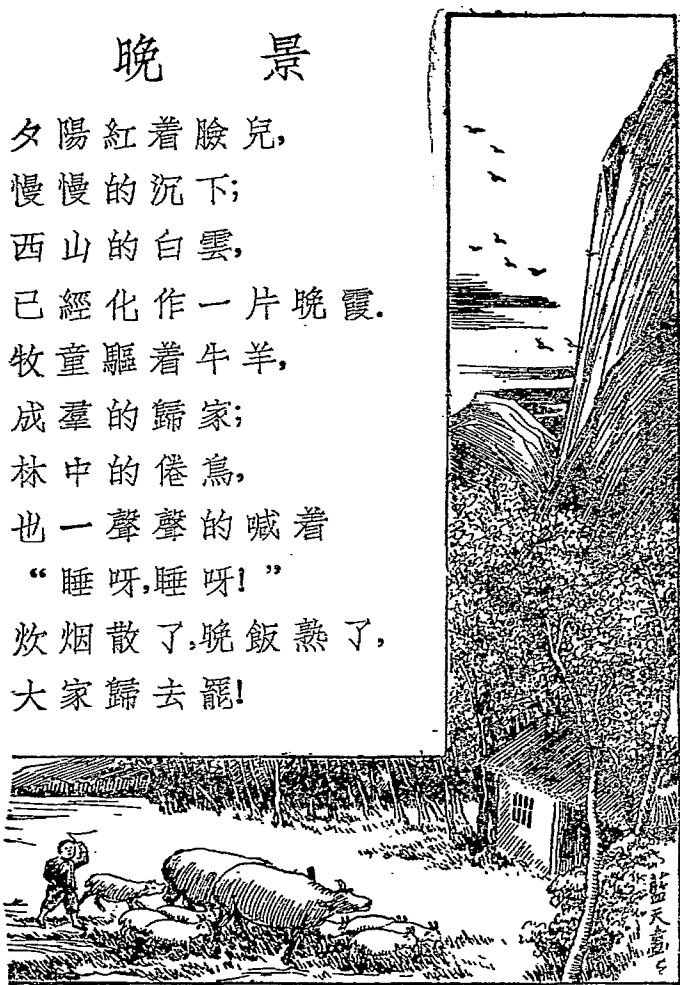


竹林的外面，
繞着一灣綠水。
有一個漁翁，
泊着船兒在那裏
午睡。
堤上短籬的裏面，

露着一所茅舍；
還有幾張漁網，
掛在門前晾晒。
好一幅漁村的
風景呀，
看了教人心醉！

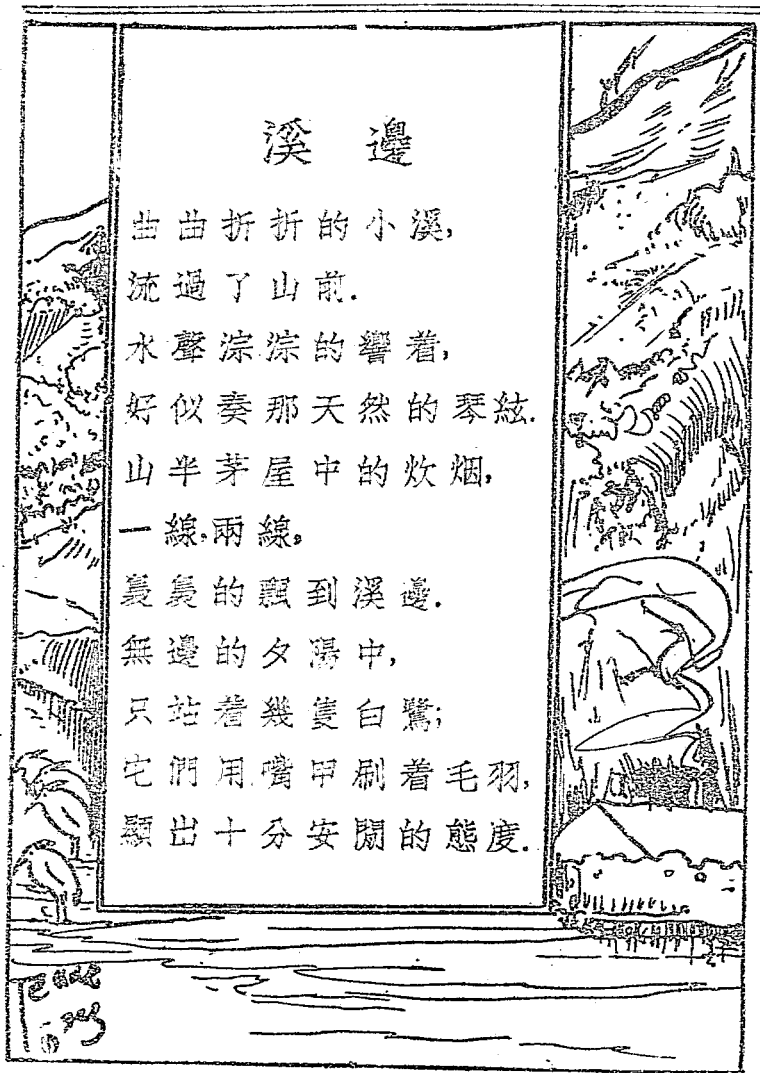
晚 景

夕陽紅着臉兒，
慢慢的沉下；
西山的白雲，
已經化作一片晚霞。
牧童驅着牛羊，
成羣的歸家；
林中的倦鳥，
也一聲聲的喊着
“睡呀，睡呀！”
炊烟散了，晚飯熟了，
大家歸去罷！



溪 邊

曲曲折折的小溪，
流過了山前。
水聲淙淙的響着，
好似奏那天然的琴絃。
山半茅屋中的炊烟，
一線，兩線，
裊裊的飄到溪邊。
無邊的夕陽中，
只站着幾隻白鷺；
它們用嘴甲刷着毛羽，
顯出十分安閑的態度。



荷 花

一陣陣的晚風，
吹來了清新的
香氣。

那不染纖塵的
荷花，

亭亭地站在水
裏；

它們雖都生長在污泥
中，

却沒有一些兒污泥的
氣味；

試問我們人類，

有沒有這樣清潔的心
地？

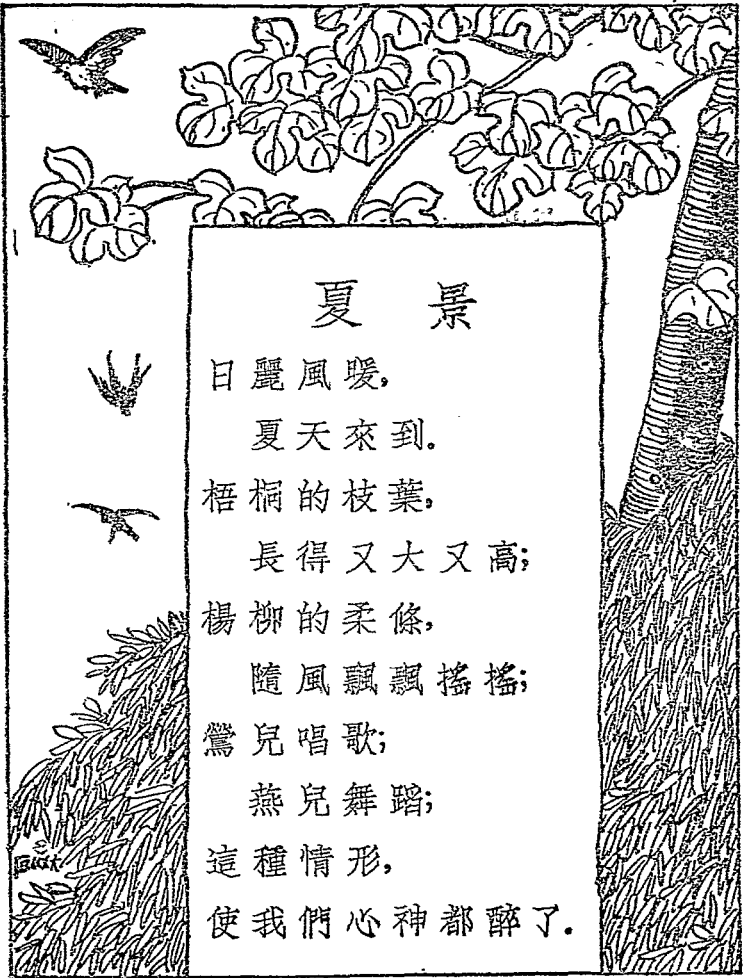


乘 涼

花兒滿院；
星兒滿天；
夏夜的空氣，
十分新鮮。
弟弟抗着小凳，
哥哥挾着竹簟，
大家去乘涼，
乘涼在階前。

清風緩緩地吹，
扇子輕輕地揮。
媽媽的故事，
多麼動聽；
妹妹的歌聲，
多麼清脆！
來呀來，
大家到這裏來！





夏 景

日麗風暖，
夏天來到。
梧桐的枝葉，
長得又大又高；
楊柳的柔條，
隨風飄飄搖搖；
鶯兒唱歌；
燕兒舞蹈；
這種情形，
使我們心神都醉了。

葡萄棚下

葡萄葉兒密，
葡萄枝兒長。
葡萄棚下好清涼！
葡萄棚下多空曠！
清涼，空曠，
真是好地方！

放學回家後，
三三兩兩，
來捉迷藏。





雨 後

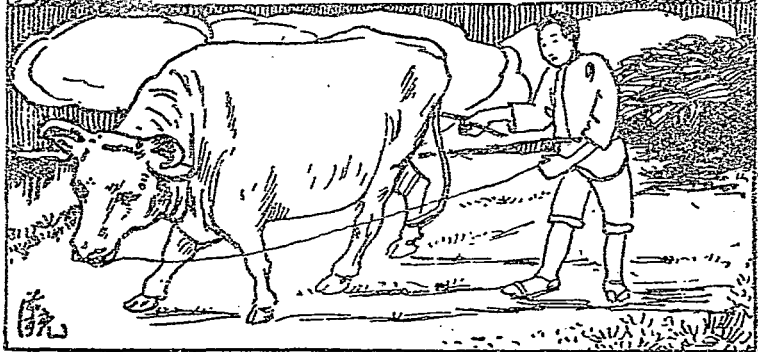


電光熄了，
雷雨過了。
樹木花草，
都好像洗了一次澡；
越顯得花紅葉綠，
十分美好。
燠熱的暑氣，
已經全消；
涼爽的空气，
又在四周圍繞。
欣賞呀，舞蹈呀，
我們快在這清涼的世界中逍遙！



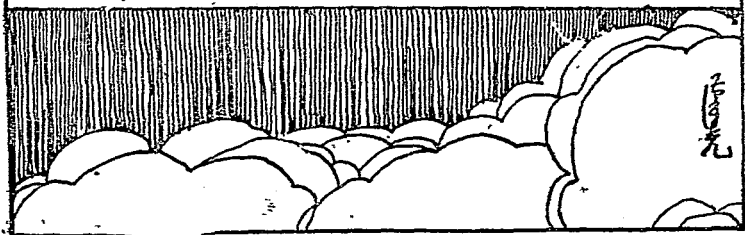
農 夫

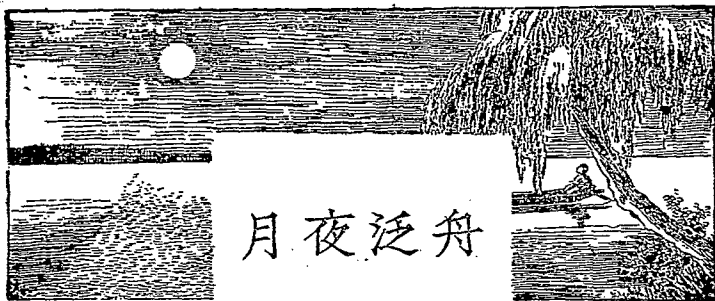
黃金色的斜陽，
反照在農夫的臉上。
他牽着一隻黃牛回家，
沒腔調的山歌信口亂唱。
這時他家中的炊烟，
已不住的在空中飄颻；
他的小狗，
也早在門前搖着尾巴，
好像歡迎它的主人一樣。



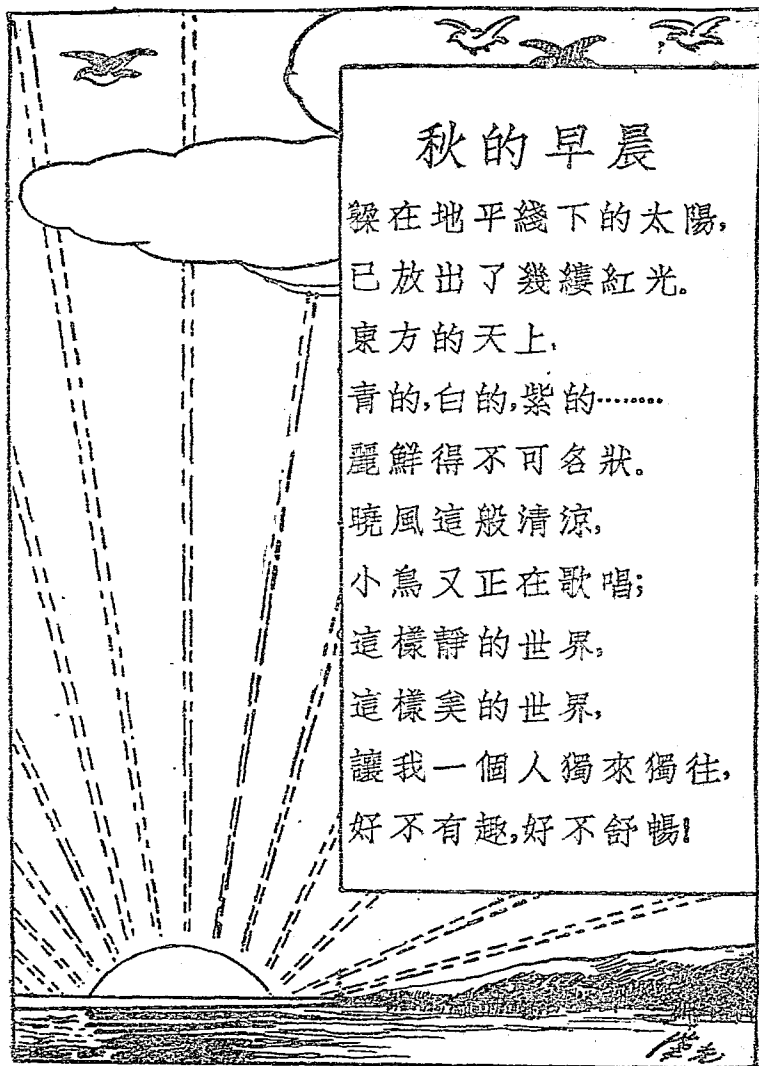
秋雲兒

秋雲兒，
蔚藍如綠波；
綠波無盡頭，
天上變成河。
我有一隻小小船，
我將駕着上天河。
天上也有好看的花，
天上也有好聽的歌；
我的朋友呵，
請你不要惦念我！





夜深人靜的時候，
我棹着一隻小舟，
在江上優遊。
這時月明如晝，
一陣陣的清風，
時時把銀波吹縐。
我放舟中流，
任着它在波上漂浮。
覺得有一種說不出的愉快，
爲從來所沒有！
啊，自然的美景呀，
我已經沉醉在你的裏頭！



秋的早晨

躲在地平綫下的太陽，
 已放出了幾縷紅光。
 東方的天上，
 青的，白的，紫的……
 麗鮮得不可名狀。
 曉風這般清涼，
 小鳥又正在歌唱；
 這樣靜的世界，
 這樣美的世界，
 讓我一個人獨來獨往，
 好不有趣，好不舒暢！

樹下彈琴

秋風從樹上吹過，
一片片的黃葉，落地無聲。
一個少年坐在樹根，
靜靜地彈他的月琴。
琴聲琤琤，
小草聽了點頭，
野花聽了微笑，
流泉也唱着歌兒相應。

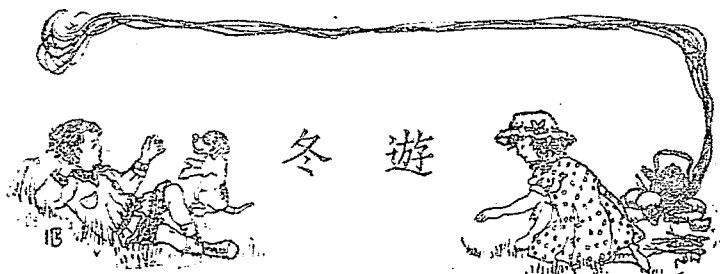




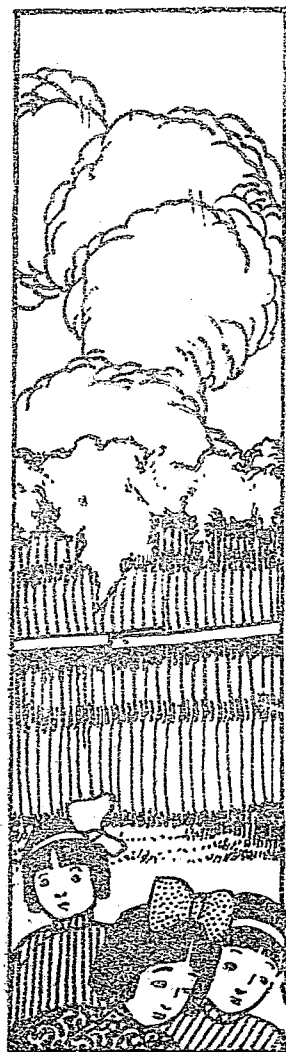
月 夜

萬里無雲的青天，
懸掛着一輪明月；
照得園中的花木，
皎潔而且超越。
可愛的明月呀！
我對了你，
真有無窮的喜悅；
但只怕過了今宵，
又要漸漸兒殘缺。

葉先



山上的紅葉，
正像杏花那般
燦爛；
初冬的天氣，
也溫和得像春
天一般。
我的朋友呀！
請你再穿起春
時的衣衫，
牽着手兒來玩，
帶着琴兒來彈。

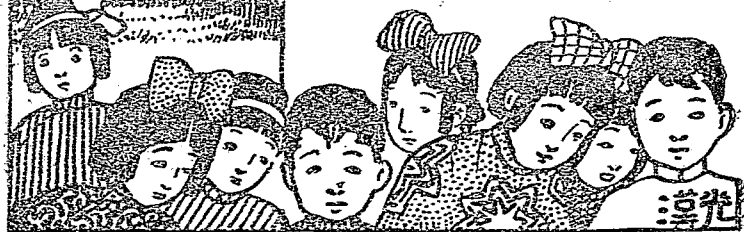


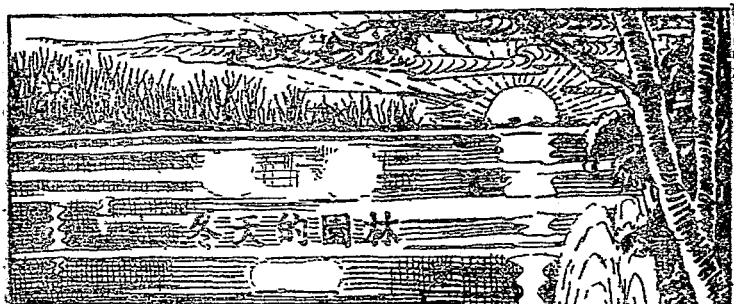
我們的操場

這裏，是我們的操場；
有冬青的籬笆，
當作圍牆，
我們在這裏遊戲，
大家都十分歡暢。

※ ※ ※ ※

這裏，是我們的操場；
有新鮮的空氣，
與和暖的太陽，
我們在這裏休息，
好似一羣柔馴的小羊。





樹木都落葉了，
只剩了一片寒林。
夕陽反照着，
微微地現出一層紅暈。
林邊幾盞路燈，
從殘照中放出白光來，
彷彿幾點疎星。
這冷清清的境界裏，
只有一隻白鵝，
在小池中游泳。
寂靜的晚景呵！
圖畫一般的晚景呵！



梅 花

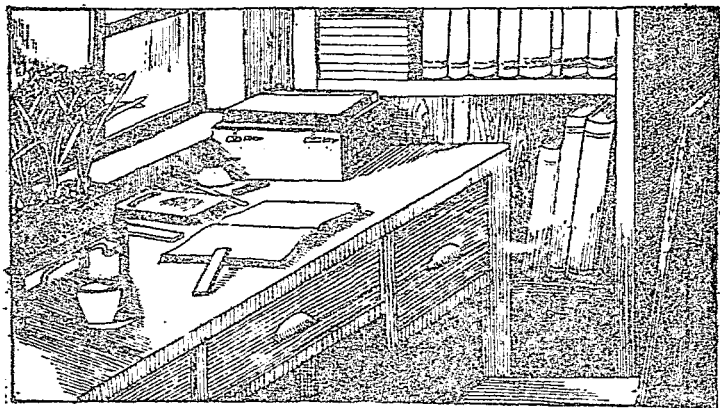
梅花！你開了嗎？
霜雪北風這樣冷酷，
你的姊妹們——
桃花，杏花，李花……
都還睡着呢；
歌咏自然的詩人——
黃鶯，青蛙……
也都懶得動作；
得不到同伴，
聽不到歌聲，
是怎樣的寂寞呵！
你這種奮鬥的精神，
怎不叫我們佩服！





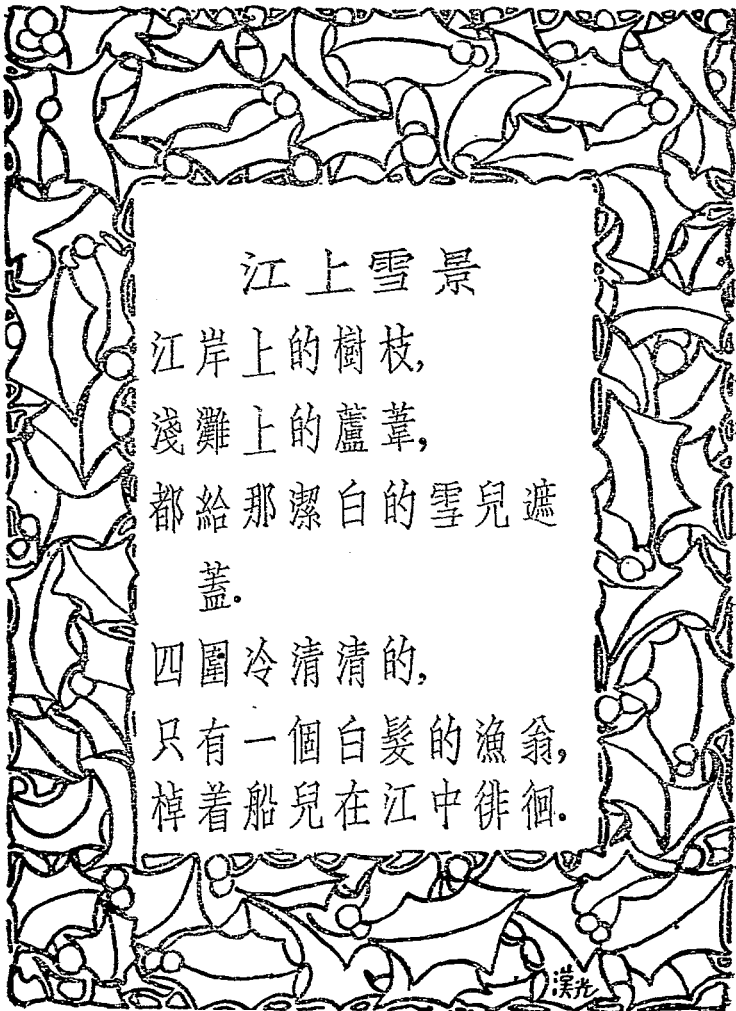
山兒高高的聳峙，
水兒淺淺的圍繞。
紅日已出了樹梢，
在藍紫色的半空中晃耀。
疏林下黃葉滿地，
都被白白的霜痕封罩。
阿，是那裏飄來的清香？
原來岸上的梅花開了！
它傍着板橋，
投影水中，
紅妝脂痕，上下映照。

案頭的水仙花



紫砂的盆兒裏，
種了一棵水仙花。
白石攪着，
清水灌着，
就漸漸的抽葉，
漸漸的開花。
我把它放在案上，

伴着我讀書作畫。
每當疲倦的時候，
只須一聞它甜蜜
的香氣，
精神便回復了。
花呀，你真是我的
小寶寶！



江上雪景

江岸上的樹枝，
淺灘上的蘆葦，
都給那潔白的雪兒遮
蓋。

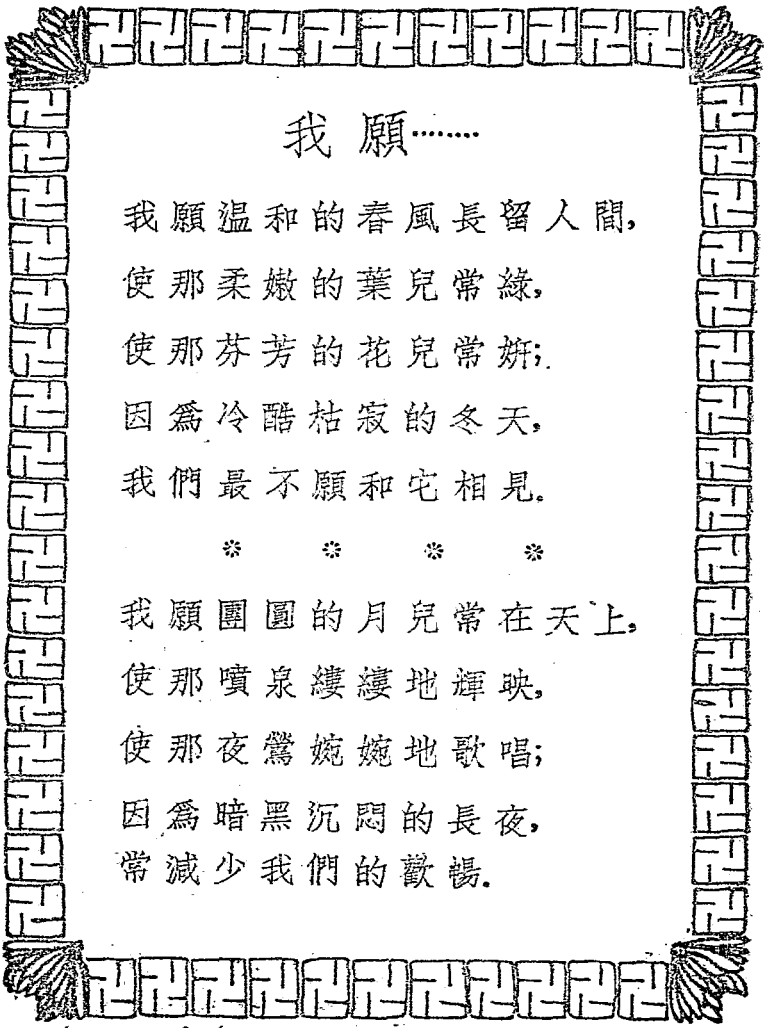
四圍冷清清的，
只有一個白髮的漁翁，
棹着船兒在江中徘徊。



冰的鑼兒

太陽出來了，
小雀在茅簷上喧叫，
柳影在地面上舞蹈。
小弟弟拿了缸中的冰塊，
把它當鑼敲。
冰塊見了日光，
便慢慢兒融消。
小弟弟說道：
“啊，我的鑼兒，我的寶寶，
你怕痛麼？
爲甚麼儘着流淚，
爲甚麼漸漸瘦小？
唉，不要哭，我不再敲你了！”





我願……

我願溫和的春風長留人間，
使那柔嫩的葉兒常綠，
使那芬芳的花兒常妍；
因為冷酷枯寂的冬天，
我們最不願和它相見。

※ ※ ※ ※

我願團圓的月兒常在天上，
使那噴泉縷縷地輝映，
使那夜鶯婉婉地歌唱；
因為暗黑沉悶的長夜，
常減少我們的歡暢。

小 河

村前一道小河流，
雨後新漲，
一片綠油油。
綠水青天的中間，
映着幾片帆影，
飛着幾行白鷗，
還夾着兩岸的楊柳。
活潑的小河呀！
可愛的小河呀！
祝你前程萬里，
去作湖海壯遊！





兒童文學叢書
詩

本書詩意非常高遠，詩句非常自然。可以作精讀的課本。可以入詩的門，進詩的園。配合曲譜，可以低吟緩唱。排印萬分的精美，可以使讀者眼界一新，精神陡振。

- (1) 楊柳姊姊 一冊 七分
- (2) 湖水 一冊 七分
- (3) 菊花黃 一冊 七分
- (4) 寒梅 一冊 七分

中華書局發行



兒童文學叢書
故事曲第一集
有趣的家庭

一冊 七分

這種故事曲，可以多人輪唱，使聽的人，猶如聽講故事一樣。前後情節，都用歌聲唱出來，最能引起人的興味；並且對於字音、語調，無意間可練成極優美、極正確的技能。說話讀書，十分動聽。

中華書局發行



三本國語歌劇

黎錦暉著

夜之明月

半角一 冊一

本書內容，述快樂之神，向人們的夢境中散布快樂。男女孩向她索玩物，她教他們呼月中的嫦娥下來，嫦娥愛他們，便將月宮中寶物，都贈給他們。後來嫦娥覺得仙人的生活太無生趣，和樂神商量，召集孩子們來，帶他們到人間去。全用歌詞編成。宗旨高尚，趣味深長，詞句清新，曲譜流麗。

蝶 蝴 三

半角一 冊一

此劇共分八場，是童話式的歌舞劇。借自然界的動植物等，加以人格化；主角為紅白黃三個蝴蝶；配角為紅菊花、白菊花、黃菊花、風、雲、雨、雷、電、太陽等；用蝴蝶的歌辭，優秀的舞勢，表演「美」與「愛」的情趣。這本歌舞劇，不但合於表演，宜於欣賞，而且不純為建設文化藝術之基礎的作品。

子仙葡萄

半角一 冊一

這是一齣表演「自然」的歌劇。劇中用葡萄仙子作主體，再把兩鸛鵲，等以人格化，而借此表明雪雨太陽風聲對於植物的關係，和鳥獸蟲魚等對於植物的需要。全劇用歌詞編成，語句淺顯流利，情節優美高尚；可以欣賞文藝，可以練習歌舞，可以陶養性情，發揚美育。

版 出 局 書 華 中

民國十三年七月五日發行



總發行所
分發行所

上海棋盤街

北平天津保定石家莊張家口濟南
青島太原開封鄭州西安蘭州南京
徐州杭州溫州長沙衡州常德九江
漢口武昌廈門廣州汕頭雲南
重慶瀘州桂林哈爾濱新加坡

中華書局

(三五七八)

中華書局

編著者
發行者
印刷者
印刷所

陳醉雲

中華書局

中華書局

上海靜安寺路二七七號
中華書局

我的書
馴
鴿(全一冊)

⊗

定價銀一元

(外埠另加郵匯費)

001

· 42 ·

